UCLA

Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshbn

Title

Siluetn/ Silhouettes

Permalink

https://escholarship.org/uc/item/0km152ng

Journal

Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshbn, 97(1)

Author

Asher Chuchinsky, Osher Shtshutshinski/

Publication Date

1981

Copyright Information

Copyright 1981 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at https://escholarship.org/terms

Peer reviewed

אָשר שטשעטשינסקי / פּלאָרידע

סילועטן

ווייסע שניי־וואַלקנס אויפן מערב האָרי־זאָנט האָבן זיך באַוועגט ווי סילועטן פון מתים. סטאַניסלאַוו האָט צוגעכאַפּט די אויגן אָון געקוקט צום פערד, וואָס האָט טריט ביי טריט געטאָפּטשעט אין דער בלאָטע פון צעגאַנגענעם שניי, געקוקט צום בלאָטיקן וועג.

צום בלאָטיקן וועג.
סטאַניסלאַוו איז געווען צוגאַסט ביי זיין
עלטסטן ברודער אין נאָענטן דאָרף. שוין
וואָכן ווי ער האָט אים נישט געזען, איז
ער געפאָרן זיך זען מיט אים און זיך צעשטרייען פון די אומעטיקע מחשבות וואָס
מאַטערן אים. __ מיין ברודער דאַרף שוין
זיין אַ זיבעציקער__ האָט ער צו זיך געזיין אַ זיבעציקער __ האָט ער צו זיך געטראַכט. __ און אפשר נאָך מער. ער איז
ער מיט זיבן יאָר עלטער פון מיר. ס'איז געווען נאָך אַ ברודער צווישן אונדז, איז ער
אומגעקומען אין דער מלחמה מיט די
באָלשעוויקעס. מיין ברודער האָט נישט

ליב צו ריידן וועגן עלטער. אַלטע מענטשן
האָבן נישט ליב צו ריידן וועגן יאָרן...
זיינע אויגן זיינען געפאַלן אויפן פאַר׳
שנייטן יידישן בית־עולם. ער האָט דער־
ען די בערגלעך, וואָס האָבן אַרויסגע־
שטאַרטשעט פון דער ערד און צוגעדעקט
לעבנס, פאַרגאַנגענע לעבנס... אַן אומרו
איז אים באַפּאַלן. ער האָט דערזען די
איז אים באַפּאַלן. ער האָט דערזען די
ווייסע סילועסן ווי זיי וואַלטן שוועבן אי־
בער די פעלדער, ווי זיי וואַלטן זיך אַראָפּ־
לאַזן פון די הויכן צום בית־עולם און זיך
לאַזן פון די הויכן צום בית־עולם און זיך
ציען צום וועג, צום שטעטל, ער האָט דער־
הערט אַן אויסגעצויגענעם הילך: ״סטאַך,
הערט אַן ווי מען וואָלט אים רופן.

פּלוצלונג איז אים איינגעפאַלן אַ גע־ דאַנק, אַז אפשר איז העלענע אַוועק אַזוי גיך פון דער וועלט, ווייל ער וווינט אין אַ פרעמדער הויז... נישט איין מאָל האָט העלענע דאָס איבערגערעדט און דער־ מאָנט מיט באַדויער און ווייטיק די פרי־ ערדיקע בעלי־בתים...

אַלץ וואָס ער האָט איבערגעלעבט פאַר די לעצטע פופציק יאָר איז אים אין איין מינוט צוריקגעקומען אין געדאַנק ביים דורכפאָרן דעם האַלב־צעשטערטן בית־

עולם פון שטעטל מיט די אַראָפּגעריסענע שטעכיקע דראָטן. ער האָט דערפּילט אַ שטאַרקן ווייטיק אין די שלייפן פון קאָפּ, ווי זיי וואָלטן זיך שפּאַלטן, ווי קלעפּקעס פון אַ צעטריקנט פאָס.... ער האָט געהאַט אַ פאַרלאַנג אַראָפּצוגיין פון וואָגן, זיך זעצן אויף די קני און שרייען, שרייען...

סטאַניסלאַװ אָלשעװסקי האָט זיך אין
גאַנצן געענדערט זינט ער האָט איבער־
געלעבט יענע שרעק ביים דורכפּאָרן דעם
ידישן בית־עולם, אַ שטיפקייט, אַ מאַסע,
ווי עפּעס װאָלט געדריקט אין זיין מוח...
ער האָט זיך מער פון דעם געפיל נישט
ער האָט זיך מער פון דעם געפיל נישט
געקענט באַפרייען. דער רעדעװדיקער
מטאַך איז פאַרשטומט געוואָרן, פאַרגליווערט געװאָרן אין זיינע טראַכטענישן...

דער אַלטער סטאַך געדענקט זייער גוט די יידן פון שטעטל, ער געדענקט אַ סך ביי די נעמען. ער געדענקט ווי דאָס שטעטל האָט אויסגעקוקט מיט יאָרן צו־ ריק. ער געדענקט די מאַרק־טעג. ער האָט דאָך געוווינט ביים אַריינפאָר צום שטעטל. ער געדענקט זרחן ביי וועמען מען האָט איינגעקויפט די פלעשער שנאַפּס און שליוואַק צו זיין חתונה. ער געדענקט די שמידן, צוויי ברידער, ביי וועמען זיין שווער האָט באַשטעלט פאַר אים אַ נייעם וואָגן. איין מאָל האָט ער געזען דעם רב פון שטעטל מיט דער ברייטער שווארץ־ גרויער באָרד און האָט זיך קיין מאָל נישט געקענט פאַרגעסן זיין הויכן שטערן און ליכטיקן פּנים. נאָך מער פון אַלע קען ער נישט פאַרגעסן שמואל דעם שניידער. וואָס האָט גענייט זיין חתונה אנצוג... שמואל דער שניידער מיט די שמייכלענ־ דיקע קלוגע אויגן. — סטאַך, האָסט אַ שיינע כלה __ האָט ער אים געזאָגט.

פּלוצלונג האָט סטאַך דערזען, אַז ער פאָרט פאַרביי דעם יידישן בית־עולם. ער האָט דערהערט ווי מען רופט אים. ס'האָט אָפּגעהילכט זיין נאָמען ַסטאַך, סטאַאַך, האָט אַ הילך געטאָן שטאַרקער, ווי דער

קול וואָלט זיך דערנענטערט. אויפן צע־ טראַטענעם בית־עולם מיט צעריסענע, ...שטעכיקע דראָטן האָט ער דערזען יידן מאָטקע דער שניטזסוחר... די שמידן, שמואל דער שניידער, נאָד... נאָד... יידן פון שטעטל. אַ קעלט איז אַדורך זיין שניידערס היים... ער האָט גענייט מיין יםטאַניסלאַוו אָלשוועסקי ____חתונה־אנצוג" האָט דערזען ווי שמואל דער שניידער שאַרט זיך אַדורך די שטעכיקע דראָטן און גייט צום בריקל פון דער הינטערש־ טער פירהויז, ווי ער עפנט אָן שוועריקייטן די קיך־טיר און שאַרט זיך אַריין אין צי־ מער וווּ ער שלאָפט. סטאַך האָט אים דערזען אין ווינקל פון צימער און וויך פאַנאַנדערגעשריגן מיט באַנומענע קולות: שמואלקע, שמואלקע, איך בין דאָס __ נישט געווען... איך האָב קיינעם נישט געהרגעט. איך וווין דאָ ווייל אונדזער שטוב האָט אָפּגעברענט... ווי קומסטו דאָ? שטייסט אין ווינקל, איך זע דיך, דו ביסט דאָ... זיי האָבן דיך דערהרגעט. וואָס האַלטסטו אין דער האַנט? אַ חלף? דעם חלף מיט וועלכן דער שוחט פלעגט שחטן אין בוינע... איך האָב דאָך געזען... מיר האָבן דאָך געוווינט ביים אַריינפּאָר צום שטעטל....

סטאַך האָט דערזען ווי שמואל דער שניידער דערנענטערט זיך צו אים און האָט אָנגעהויבן קוויטשען: "געוואַלד! גע־ וואַלד, ראַטויצע!"

דער זון און זיין ווייב מאַינקע האָבן זיך אויפגעכאַפּט און דערשראָקענע געלאָפן צום טאַטנס צימער. דער אַלטער סטאַך איז געלעגן אַ צעשויבערטער מיט אויס־סטאַרטשעטע אויגן, געקוקט צום ווינקל און שווער געאָטעמט:

טאַטע! האָבן ביידע אַרויסגע־ רעדט מיט איין מאָל טאַטע, וואָס איז געשען? מען איז געגאַנגען גנבענען? דער אַלטער האָט זיי אַ וויילע אַ שוויי־

ָרָטְרֶי יִיּיֶּב י גנדיקער אָנגעקוקט.

טאַטושי! וואָס איז געשען?

דער אַלטער האָט פאַרמאַכט די אויגן
פאַר שרעק. איר זעט ניט? איר זעט
נישט?... אין ווינקל, אין ווינקל דאָרטן...
שמואלקע, שמואלקע מיט אַ חלף... סטאַר
שעק! ראַטעווע! ראַטעווע מיך, ראַטעווע

זיך, דיינע קינדער. מיר וועלן דאָ אַלע אומקומען... הער וואָס ער זאָגט, אַז מיר האָבן אים געהרגעט און געיירשנט... הערט: ״גייט אַרויס פון מיין היים! אַרויס! אַלע! ס׳איז אַ ירושה פון מיין טאַטן. ער האָט זיין לעבן אַריינגעלייגט אין דער שטוב!״

סטאַניסלאַוון האָט זיך אויסגעדאַכט, אַז שמואל דער שניידער האָט זיך אַרומגער קוקט, האָט עפעס געזוכט און פּלוצלונג אויסגעשריגן: — ווו איז מיין שניידער־ טיש? ווו איז מיין שער?

סטאַך, מיין זון, ראַטעווע זיך, נעם ___ מיך מיט. איך וויל דאָ מער נישט וווינען. ס'איז זיין היים."

איך האָב אַלע יאָרן גענייט פאַר דיין טאַטן די װינטער־פּוטערס, דיינע בורקעס. איך האָב גענייט דיין חתונה־אנצוג, פאַר װעלכן דיין טאַטע האָט נאָך נישט באַר צאָלט. איצט האָסטו פאַרכאַפּט מיין היים. אַרויס! אַרויס!

דורך די שמוציקע שויבן פון פענצטער האָט אַ לייכט געטאָן אַ שטאַרקער בליאַסק. ס׳האָט אַ בליץ געטאָן, זוי דער עכאָ פון דונער האָט זיך דערהערט אַ שאַרף שניי־דיקער קול: ״מיר וועלן אייך קיין מאָל נישט מוחל זיין!״

דער אַלטער אָלשעווסקי האָט אַ וואַנ־ זיניקער אַ כאַפּ געטאָן מיט זיינע אָדער־ דיקע הענט די פאַרבליבענע גרויע האָר אויף זיין קאָפּ, האָט זיך אַראָפּגעועצט אויף די קני און שטיל געמורמלט: "זיי מוחל, זיי מוחל, שמואלקע!"

דאָס גאַנצע הויזגעזינד איז שוין געווען אַרויס, די עלטערע אין הויזן, די יינגערע אין העמדלעך, צוגעדעקט מיט לייוונטענע האַנטעכער, אַלע האָבן זיי אָנגעקוקט אויפן ווינקל ווו סטאַניסלאַוו האָט געזען שמואל דעם שניידער. זיי האָבן אָנגעקוקט דעם אַלטן סטאַך מיט אויסגעגראַטשעטע אויגן און דערשטוינט געשוויגן.

דער אַלטער סטאַך האָט זיך אויפגער הויבן פון דער ערד, די צעשויבערטע האָר זיינען געשטאַנען ווי שטעכיקע נאָדלען ביי אַ יאָזש. ער האָט זיך אַ וואַקל געטאָן אויף די פיס. עס האָט אויסגעקוקט ווי ער גייט פאַלן. נאָר פּלוצלונג האָט ער זיך אַ ריס געטאָן פון אָרט און געלאָפן צו דער פּאָדערשטער טיר פון שמואל דעם