UCLA

Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshbn

Title

Kol Hakavod Dem Lerer Fun Lerers / Kudos to the Teacher of Teachers

Permalink https://escholarship.org/uc/item/9p23m375

Journal Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshbn, 91(1)

Author

Jacob Zipper, Yankev Ziper /

Publication Date

1978

Copyright Information

Copyright 1978 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <u>https://escholarship.org/terms</u>

Peer reviewed

eScholarship.org

יעקב זיפער / מאַנטרעאַל

כל הכבוד דעם לערער פון לערערם

אויף אַפּצושאַצן ווי עס באַדאָרף צו זיין אַזאַ אייגנאַרטיקן יידן, וואָס קען באמת גערעכנט ווערן צווישן די יחידי סגולה פון זיין דור, ווי ר' אברהם גאלאמב נ"י, דאָרף מען זיך גאָר גוט אונטערגאַרטלען. די פילזייטיקייט און פארטיפטקייט פון די אידעען פאר וועלכע ערשטעלט זיך איין זיין גאַנץ שאַפעריש לעבן און די ערנסט־ שאַרפע קנאישקייט מיט וואָס עס צייכנט זיך אויס זיין ארויסברענגען זיי, האבן אַלע איין הויפּט־ציל צו דערשלאָגן זיך צום סוד־הקיום פון אונדזער פאלק און ווי אזוי צו געפינען א שליסל צו קענען זיך באַנוצן מיט דעם אין ווייטערדיקן גאַנג פון דורות. ווי אַ רינגעלע אין א קייט, זיינען זיי פאַרקייטלט און פאַר־ ווארצלט סיי טעאָרעטיש און סיי פּראַקטיש מיט די פארשיידענע אַריינטייטשונגען און זוכענישן צו באַנעמען דאָס לעבן און שאַפן פון פאָלק ישראל נישט נאָר פון איין דור און פון איין צייט אפשניט. ס'איז א גאַנג אין דער טיף פונעם נגלה און נסתר פון אונדזער געשיכטלעכן זיין. ער וויל זיך דערגרונטעווען צום סאמע תוך פון דער יידישער מחשבה וואס איז שוין גאָר גישט פון די לייכטע זאַכן. איז דע־ ריבער פאַרשטענדלעך פאַרוואָס אַ היפּש ביסל איז שווער אנצונעמען און ניט וויי־ ניק דערפון בלייבט נאָך אַלץ פאַרהוילן. ווי זאָגט זיך עס דאָרט אין חסידישן גלייכווערטל, וואס איז געבויט אויפן תל־ מודישן "תיקו": (תשבי יתרץ קשיות ואבעיות, אליהו הנביא וועט פאַרענטפערן אַלע שווערע פאַרהוילענישן). ״מ׳דאַרף דאַך עפעס איבערלאַזן פאָר משיחס צייטן אויך...״

בדרך כלל איז אפילו ווען ער גייט זיך פונאַנדער מיט אַ שוין לאַנג אָנגענומענעם צוגאַנג, באַמיט ער זיך דאָך צו געפינען אַן אַנשפּאַר פאַר זיין אויסטייטש אין א מאמר אָדער גאָר אַ פאָלקס־ווערטל, וואָס דאָרף, לויט אים נאָך, נאָר אַזוי פאַרשטאַ־ נען ווערן, און מיט דעם כוח קען ער שוין ţ

באַרעכטיקן דעם באַשטימטן אויפפיר וועלכן ער נעמט אָן אָדער שאַרף מוסרן און וואָרענען קעגן דעם וואָס ער האַלט פאַר שעדלעך.

עס וואָלט אַווּדאי געווען כדאי צו ברענ־ גען אַ פּאָר ביישפּילן, און בכלל זיך פאָר־ טיפן אין זיין ביז גאָר רייכער און קאָמפּ ליצירטער מחשבה־וועלט. צום באָדויערן אָבער איז עס איצט ניט אין מיינע כוחות. כ׳האָף אַז אַנדערע וועלן עס קענען טאָן בעסער פאָר מיר. וויל איך זיך איצט בעסער פאָר מיר. וויל איך זיך איצט בעויז באַנוגענען מיט אויסדריקן אים גרויס אַנערקענונג און דאַנק אין מיין נאָ מען און איך מיין אויך אין נאָמען פון אָ סך לערערס עוועזענע תלמידים זיינע בפועל ממש. און אַזעלכע וועלכע האָבן בלויז געלייענט זיינע פּעדאַגאָגישע אָר־ בעויז געליינען אויסגעפּראווט זיינע אַנווייזונגען.

ווי אַ ביישפּיל איינעם פון אַ סך וויל איך ברענגען זיין דרך ווי אווי צו לערנען אַ ליטעראַריש ווערק דורך דעם פאָרש־ מעטאָד (אַזױ דאַכט זיך האָט מען עס אין די צוואַנציקער יאָרן באַצייכנט אין די לערער־קרייזן) און די ראלע פונעם לע־ רער דערביי, נישט ווי אַן אויסטייטשער נאר ווי אָן אַנווייזער וואָס העלפט דעם תלמיד אַליין צו דערזען און דערשפירן דעם קינסלטערישן תוך פון ווערק. דאָס שטימט אגב מיטן תלמודישן לערן־פרינ־ ציפ פון "כלל־ופרט". ער האט אויך גע־ לערנט זיינע תלמידים נישט צו פארלאזן זיך אויפן גרייטן, נאָר אַליין צוגרייטן און אויספרווון. ער אַליין איז געווארן אַ ביי־ שפיל נישט צו באַנוגענען זיך מיטן שוין פארטיקן. אין יעדער שולע ווו עס איז אים אויסגעקומען צו אָרבעטן איז ער געווען אַ באַנייער און סטימולירט צו בויען.

מ׳קען דעריבער מיט רעכט אים קרוי־ נען מיטן טיטול אָאַ לערער פון לערערס." זאָל ער אונדז זיין געבענטשט מיט נאָך אַ סך יאָרן פון גוטן געזונט און שאַפע־ רישקייט עד מאה ועשרים, אָמן.

Ł.